

## MARSEILLE représente

Marseille  
dans les arts  
et la culture



Agence de promotion et de diffusion

### Marseille représente

[facebook.com/marseillerepresente](https://facebook.com/marseillerepresente)

Cette page, avec actuellement environ 1 400 abonnés, propose de découvrir les représentations qu'ont données de Marseille de nombreux artistes (écrivains, peintres, dessinateurs, photographes, musiciens, cinéastes, etc.), ainsi que des sociologues, des journalistes, et beaucoup d'autres encore.

#### Quelques-unes de mes missions sur ce projet :

- Création de la page
- Recherche documentaire
- Animation de la page
- Campagnes de promotion Facebook

### Cultures de l'Outremer

[www.cultures-outre-mer.com/fr](http://www.cultures-outre-mer.com/fr)

Le site internet de l'agence de promotion et de diffusion des cultures de l'Outre-Mer est à la fois : une vitrine des expressions culturelles de l'Outre-Mer, un centre de ressources en ligne, un agenda culturel dynamique, et un espace d'échanges privés pour les professionnels.

#### Quelques-unes de mes missions sur ce projet :

- Rédaction de la réponse à l'appel d'offres (avant-vente gagnée)
- Conception complète du site
- Suivi de production et de correction
- Encadrement des ressources



### Les Dessous de l'Océan

[www.lesdessousdelocean.com](http://www.lesdessousdelocean.com)

Les Dessous de l'Océan racontent le changement climatique et ses conséquences sur les océans dans un projet transmédia qui, avec le concours du CNRS, se déploie en deux programmes : des programmes TV diffusés sur France Ô, et une interface interactive en ligne mettant en scène des data-visualisations avec lesquelles l'internaute peut interagir.

#### Quelques-unes de mes missions sur ce projet :

- Direction éditoriale et contrôle qualité
- Gestion de projet
- Webmastering (intégration des contenus, modification des feuilles de style...)

### Théâtre de Chaillot

[theatre-chaillot.fr](http://theatre-chaillot.fr)

Le site présente la programmation du théâtre via un calendrier interactif, ainsi que l'historique, les accès, les abonnements et les autres activités du théâtre.

#### Quelques-unes de mes missions sur ce projet :

- Recette et contrôle qualité
- Suivi de production et de correction
- Encadrement des ressources
- Construction de l'arborescence et des menus de navigation et saisie de contenus dans l'interface d'administration (Drupal)
- Formation du client à l'outil d'administration
- Gestion du client sur les aspects éditoriaux et productifs